

FRAGMENTO DE LA NOVELA	¿ACTO ILÍCITO O NO?
<p>Deja el cielo, ¡oh amistad!, o no permitas que el engaño se vista tu librea, con que destruye a la intención sincera; que si tus apariencias no le quitas, presto ha de verse el mundo en la pelea de la discorde confusión primera.</p> <p><i>Don Quijote de la Mancha (1605) – Miguel de Cervantes</i></p>	
<p>La señora Weston propuso que no se preparara una cena en toda regla, sino que sólo se sirvieran bocadillos en la salita más pequeña, pero la sugerencia fue recibida como una idea poco afortunada y se descartó. Una fiesta privada, en la que los invitados no pudieran sentarse a la mesa para cenar, fue considerada como un vergonzoso fraude a los derechos de las damas y de los caballeros; y la señora Weston tuvo que renunciar a volver a hablar de ello.”</p> <p><i>Emma (1815) - Jane Austen</i></p>	
<p>“Desprecio el falso amor que me ofreces y hasta te desprecio a ti, John, al ofrecérmelo así.”</p> <p><i>Jane Eyre (1847) - Charlotte Bronte</i></p>	
<p>“Las falsificaciones de lo pasado toman falsos nombres y se conceden a sí mismas el del porvenir; lo pasado es un viajero que puede falsificar el pasaporte estemos prevenidos, desconfiemos. El pasado tiene un rostro: la superstición, y una máscara: la hipocresía. Denunciemos el rostro y arranquemos la máscara.”.</p> <p><i>Los Miserables (1862) - Víctor Hugo</i></p>	
<p>“Te roban la casa, ponen en circulación billetes falsos, matan a mis hijos y a mi padre y se habla del derecho de la guerra y de magnanimidad para con los enemigos”.</p> <p><i>Guerra y Paz (1869) - León Tolstói</i></p>	